

Projet pédagogique :

Les aventures de... Lola à Pont de Vaux

Equipe ayant rédigé le projet :

- Intervenants à la piscine : Sébastien PERRIN, Olivier FEVRE, Diane MOREAU, Delphine RIGAULT, Ophélie CAILLAT, Anthony JEGOU
- Enseignants : Catherine GANDY (école de Gorrevod), Florence MERCIER (école de Chavannes sur Reyssouze), Hélène VAUCHER (école de Pont de Vaux)
- Conseiller pédagogique EPS circonscription Bresse : Raphaël DAUBOURG

Projet mis à jour en septembre 2022 par Sébastien PERRIN (directeur de la piscine), Corentin MEMET et Raphaël DAUBOURG (conseillers pédagogiques mission EPS)

□ Texte officiel de référence : note de service du 28-2-2022

- Les éléments essentiels :

* Faire en sorte que tous les enfants apprennent à nager en sécurité est un levier majeur de prévention des accidents de la vie courante chez les moins de 15 ans.

* Envisagée comme un continuum ouvert d'acquisitions, l'aisance aquatique est particulièrement visée pour les enfants de moins de 7 ans. Son acquisition est plus largement un objet d'enseignement incontournable pour tout élève non-nageur, quel que soit son âge, dans la perspective de l'acquisition du savoir-nager en sécurité.

* Enfin, dans un souci de mise en cohérence des actions scolaires et extra-scolaires visant l'évolution des jeunes en sécurité dans les milieux aquatiques, les dispositions certificatives ont été réorganisées. La présente note de service actualise les tests et les repères d'acquisitions qui font dorénavant référence :

- L'attestation antérieurement nommée « attestation scolaire du savoir nager » est adoptée comme test de référence dans les domaines scolaires et extra-scolaires, elle est **renommée attestation du savoir-nager en sécurité (ASNS)** ;
- L'aisance aquatique est à présent définie comme une étape fondamentale pour débiter le parcours de formation d'un nageur sécurisé ;
- Le test antérieurement appelé « aisance aquatique » et permettant l'accès aux activités nautiques dans le cadre des accueils collectifs de mineurs, est renommé « Pass-nautique ».

* Le parcours de formation de l'élève s'initie dans la perspective d'une aisance aquatique, dès le cycle 1. [...] Le parcours se poursuit au cycle 2 par des temps d'enseignement progressifs et structurés, afin de permettre la validation des attendus de la fin du cycle (notamment « se déplacer dans l'eau sur une quinzaine de mètres sans appui et après un temps d'immersion »). La fréquence, la durée des séances et le temps d'activité dans l'eau sont des éléments déterminants pour assurer la qualité des apprentissages. [...] Des programmations plus massées (2 à 4 séances par semaine), voire sous forme de stage sur plusieurs jours consécutifs, peuvent être encouragées. [...] Au cycle 3, la natation fera l'objet, si possible, d'un enseignement chaque année du cycle.

- Les attendus de fin de cycles :

- **Cycle 1 : (La découverte du milieu aquatique est favorisée le plus tôt possible afin de permettre à tous les enfants l'acquisition de l'aisance nécessaire pour y évoluer en toute sécurité)**

- Ajuster et enchaîner ses actions et ses déplacements en fonction d'obstacles à franchir ou de la trajectoire d'objets sur lesquels agir.

- Se déplacer avec aisance dans des environnements variés, naturels ou aménagés.

- **Cycle 2 :**

- Se déplacer dans l'eau sur une quinzaine de mètres sans appui et après un temps d'immersion.

- Réaliser un parcours en adaptant ses déplacements à un environnement inhabituel. L'espace est aménagé et sécurisé.

- Respecter les règles de sécurité qui s'appliquent.

- **Cycle 3 :**

- Réaliser des efforts et enchaîner plusieurs actions motrices dans différentes familles pour aller plus vite, plus longtemps, plus haut, plus loin.

- Réaliser, seul ou à plusieurs, un parcours dans plusieurs environnements inhabituels, en milieu naturel aménagé ou artificiel.

- Connaître et respecter les règles de sécurité qui s'appliquent à chaque environnement.

- Identifier la personne responsable à alerter ou la procédure en cas de problème.

- Valider l'attestation scolaire du savoir nager (ASSN), conformément à l'arrêté du 9 juillet 2015.

- L'aisance aquatique (visée pour les enfants de moins de 7 ans)

Repères pour l'aisance aquatique et paliers d'acquisitions qui permettent de situer l'élève en grande profondeur (au minimum taille de la personne avec le bras levé) et sans matériel de flottaison.

Paliers d'acquisitions de l'aisance aquatique	Objectifs	Observation
		Repères clés pour le professeur ou l'intervenant
<p>Palier 1 :</p> <p>Cette première étape consiste à entrer seul dans l'eau, se déplacer en immersion complète et à sortir seul de l'eau.</p>	S'engager dans le milieu aquatique et découvrir une nouvelle locomotion	1) Entrer seul dans l'eau
	Passer de l'appui à la suspension	2) Sortir seul de l'eau
	S'immerger	3) Se déplacer avec les épaules immergées
	S'immerger de plus en plus longtemps	4) Immerger complètement la tête pendant plusieurs secondes
<p>Palier 2 :</p> <p>Cette seconde étape nécessite de sauter ou chuter dans l'eau, à se laisser remonter, à flotter de différentes manières, à regagner le bord et à sortir seul.</p>	Accepter l'action de l'eau sur son corps	5) Toucher le fond avec les pieds (Profondeur taille avec le bras levé)
		Enchaînement
		6) Puis se laisser remonter passivement
	Sauter et se rendre indéformable pour « passer à travers » l'eau	A partir d'un saut : 7) Toucher le fond avec les pieds (Profondeur minimum taille avec le bras levé)
		Enchaînement
<p>Palier 3 :</p> <p>Cette dernière étape consiste à entrer dans l'eau par la tête, à remonter à la surface, à parcourir 10 m en position ventrale tête immergée, à flotter sur le dos avec le bassin en surface, à regagner le bord et à sortir seul.</p>	Accepter le déséquilibre et le changement de direction	9) Basculer dans l'eau depuis le bord et entrer dans l'eau par le haut du dos
		Enchaînement
		10) Puis pivoter dans l'eau pour se retrouver dos au mur
		11) S'allonger sur le ventre, bras dans le prolongement du corps tête sous les bras, quelques secondes
	Choisir sa forme pour s'orienter de différentes façons	12) S'allonger sur le dos, bras dans le prolongement du corps, le temps de plusieurs échanges ventilatoires
		13) Entrer dans l'eau par la tête en premier et glisser plusieurs mètres sans nager
		14) Parcourir 10 mètres sans prise d'appui solide

- L'ASNS (validée prioritairement dans les classes de CM1, CM2 ou 6^{ème}) :

Descriptif du parcours

Réalisation en continuité, sans reprise d'appuis solides (au bord du bassin, au fond ou sur tout autre élément en surface). Aucune contrainte ou limite de temps. Sans lunettes.

Précisions : La hauteur du bord à l'entrée dans l'eau doit être comprise entre 0 et 80 cm. Au-delà, le départ peut être réalisé sur le côté du bassin ou depuis l'une des marches de l'échelle. La profondeur doit être au minimum de 1,50 m du côté du départ. Le parcours doit être réalisé tout au long à au moins 1 mètre d'un bord latéral du bassin ou de tout appui solide.

Capacités	Indications pour l'évaluation
À partir du bord de la piscine, entrer dans l'eau en chute arrière.	L'élève, à partir d'une position accroupie, entre par les fesses, ou le dos orienté vers la surface de l'eau, et reste dans l'axe de la chute.
Se déplacer sur une distance de 3,5 m en direction d'un obstacle.	Déplacement libre.
Franchir en immersion complète l'obstacle sur une distance de 1,5 m.	L'immersion du corps doit être complète. Aucune partie du corps du nageur ne doit toucher l'obstacle
Se déplacer sur le ventre sur une distance de 15 m.	Déplacement libre sans contrainte temporelle.
Au cours de ce déplacement, au signal sonore, réaliser un surplage vertical pendant 15 secondes puis reprendre le déplacement pour terminer la distance des 20 m.	Position verticale statique ou dynamique ; visage et voies respiratoires émergées.
Faire demi-tour sans reprise d'appuis et passer d'une position ventrale à une position dorsale.	Ne pas toucher le fond ou le mur. Sans reprise d'appui solide (fond du bassin, bord, ligne d'eau ou objet flottant).
Se déplacer sur le dos sur une distance de 20 m.	Déplacement libre sans contrainte temporelle.
Au cours de ce déplacement, au signal sonore réaliser un surplage en position horizontale dorsale pendant 15 secondes, puis reprendre le déplacement pour terminer la distance des 20 m.	Position horizontale dorsale statique avec ou sans action de stabilisation ; voies respiratoires émergées.
Se retourner sur le ventre pour franchir à nouveau l'obstacle en immersion complète.	L'immersion du corps doit être complète. Aucune partie du corps du nageur ne doit toucher l'obstacle.
Se déplacer sur le ventre pour revenir au point de départ.	Déplacement libre sans contrainte temporelle.
S'ancrer de manière sécurisée sur un élément fixe et stable.	Le nageur peut attendre les secours.

Connaissances et attitudes :

- Savoir identifier la personne responsable de la surveillance à alerter en cas de problème ;
- Connaître et respecter les règles de base liées à l'hygiène et la sécurité dans un établissement de bains ou un espace surveillé ;
- Savoir identifier les environnements et les circonstances pour lesquels l'ASNS permet d'évoluer en sécurité.

- Le test Pass-nautique :

Conformément aux dispositions des articles A. 322-3-1 et A. 322-3-2 du Code du sport, le test de Pass-nautique permet l'accès à la pratique des activités sportives mentionnées aux articles A. 322-42 et A. 322-64 du même code.

Ce test peut être réalisé avec ou sans brassière de sécurité.

Le test peut être préparé et présenté dès le cycle 2, et lorsque cela est possible, dès la grande section de l'école maternelle.

Ce test permet de s'assurer que le jeune est apte à (article A. 322-3-2 du Code du sport) :

- Effectuer un saut dans l'eau ;
- Réaliser une flottaison sur le dos pendant cinq secondes ;
- Réaliser une sustentation verticale pendant cinq secondes ;
- Nager sur le ventre pendant vingt mètres ;
- Franchir une ligne d'eau ou passer sous une embarcation ou un objet flottant.

La réussite au test est certifiée conformément aux dispositions du II de l'article A. 322-3-2 du Code du sport ou de l'article 3 de l'arrêté du 25 avril 2012 portant application de l'article R. 227-13 du Code de l'action sociale et des familles.

- Les normes d'encadrement :

a. Équipe d'encadrement dans le premier degré

Dans le premier degré, l'encadrement des élèves est assuré par le professeur responsable de la classe et des intervenants agréés, professionnels ou bénévoles.

Le taux d'encadrement ne peut être inférieur aux valeurs définies dans le tableau ci-dessous. Ce dernier doit être déterminé en fonction du niveau de scolarisation des élèves et de leurs besoins, mais aussi de la nature de l'activité.

Le taux d'encadrement ne tient pas compte de la présence d'un personnel qualifié et dédié à la surveillance.

	Taux d'encadrement par groupe-classe		
	d'élèves d'école maternelle	d'élèves d'école élémentaire	d'élèves d'école maternelle et d'école élémentaire
moins de 20 élèves	2 adultes au moins dont le professeur de la classe	2 adultes au moins dont le professeur de la classe	2 adultes au moins dont le professeur de la classe
de 20 à 30 élèves	3 adultes au moins dont le professeur de la classe	2 adultes au moins dont le professeur de la classe	3 adultes au moins dont le professeur de la classe
plus de 30 élèves	4 adultes au moins dont le professeur de la classe	3 adultes au moins dont le professeur de la classe	4 adultes au moins dont le professeur de la classe

- Les rôles et responsabilités :

Enseignants : La mission des professeurs est non seulement d'organiser leur enseignement, mais aussi d'assurer la sécurité des élèves. Pour le premier degré, l'enseignement de la natation est assuré sous la responsabilité du professeur de la classe ou, à défaut, d'un autre professeur, y compris un professeur d'EPS lorsqu'un projet pédagogique est établi dans le cadre du cycle 3, avec l'appui des équipes de circonscription.

Intervenants : Les éducateurs sportifs titulaires d'une carte professionnelle en cours de validité ou les fonctionnaires agissant dans l'exercice des missions prévues par leur statut particulier sont réputés « agréés » par les services de l'éducation nationale. S'ils y sont autorisés par l'autorité académique, ils peuvent assister le professeur dans l'encadrement des élèves et l'enseignement de la natation, notamment en prenant en charge un groupe d'élèves, selon les modalités définies préalablement avec le professeur. [...]

Des personnes susceptibles d'apporter leur contribution bénévole aux activités physiques et sportives peuvent être autorisées à intervenir au cours des enseignements.

MODULE D'APPRENTISSAGE

	Aménagement	Objectifs	Fonctionnement	Critères de réussite
Séance 1 : entrée dans l'activité	A	Découvrir, essayer et s'approprier le dispositif. Identifier les chemins qu'on est en mesure de réussir.	4 groupes (hétérogènes ou homogènes) : 2 groupes par classe.	Essayer plusieurs chemins.
Séance 2 : référence initiale (se situer)	A	Réussir les chemins choisis lors de la séance précédente.	4 groupes (en fonction des chemins choisis par les élèves suite à la séance 1) : 2 groupes par classe.	Réussir au moins 2 fois le chemin choisi dans chaque zone.
Séances 3 et 4 : situations d'apprentissage (apprendre et progresser)	B	Construire le répertoire moteur aquatique : entrer dans l'eau, se déplacer, s'immerger, s'équilibrer. Progresser dans chacune de ces actions après avoir évalué et identifié son niveau de départ. Adapter son comportement aux problèmes rencontrés.	4 groupes homogènes.	Réussir les ateliers au moins 2 fois de suite.
Séances 5 à 8 : situations de structuration (apprendre, progresser et stabiliser)	C	Construire et stabiliser le répertoire moteur aquatique : entrer dans l'eau, se déplacer, s'immerger, s'équilibrer. Progresser dans chacune de ces actions après avoir évalué et identifié son niveau de départ. Adapter son comportement aux problèmes rencontrés. Diversifier les réponses possibles face à une situation.	4 groupes homogènes (pouvant évoluer au cours des 4 séances) : 2 groupes par classe.	Réussir les ateliers au moins 2 fois de suite.
Séances 9 et 10 : référence finale (mesurer ses progrès)	D	Evaluer ses performances. Se fixer un contrat et le réaliser pour obtenir un des diplômes.	4 groupes (en fonction des chemins choisis par les élèves suite à la séance 8) : 2 groupes par classe.	Obtenir le diplôme prévu ou un diplôme supérieur.

Pour toutes les séances de ce module, chaque entrée dans l'eau sera matérialisée par un plot orange (situé au bord du bassin) et chaque sortie par un plot jaune (situé au bord du bassin).

Les ateliers ont été construits selon 4 niveaux de difficulté croissante : vert, bleu, rouge, noir. Ils doivent permettre de répondre au développement du répertoire moteur aquatique.

Dans chaque descriptif des ateliers, le vocabulaire aquatique et celui de l'album sont en corrélation.

SÉANCE 1 : ENTRÉE DANS L'ACTIVITÉ

Activités en classe, liées aux séances de natation	
Avant la séance 1	En classe, avant de partir à Pont de Vaux : Préparer 2 groupes d'élèves par classe. Lire l'album support « Le fabuleux voyage de Lola » éditions EPS et s'approprier l'histoire. Présenter l'aménagement A et les différents lieux de la piscine. Donner les consignes de fonctionnement et de sécurité. Faire émerger les représentations des élèves concernant l'eau, la natation, ... <u>Outils</u> : album à nager, cahier du nageur
Après la séance 1	Bilan de la séance : cahier du nageur : Restituer ce qui s'est passé dans la piscine (dessin ou production d'écrits). Dire ses émotions, son ressenti. Apprentissage autour du lexique de la natation (matériel, verbe d'actions, ...).

Objectifs :

- Découvrir, essayer et s'approprier le dispositif.
- Identifier les chemins qu'on est en mesure de réussir.

Dispositif (aménagement A) :

- Il est incitatif : il permet à chaque enfant de construire son répertoire d'actions à partir de son propre niveau.
- Il est sécurisant : le matériel et les adultes présents rassurent et encouragent à l'action.
- Il est ludique : un scénario est proposé comme prétexte au jeu et à l'action. Les élèves découvrent les lieux d'évolution de l'album : Petiteplage, Hautecascade, Granbassin et vont transporter des branches ou s'immerger pour ramasser des escargouilles (tuyaux).
- Des chemins précis sont définis : aller et retour.

Buts et consignes :

Les élèves passent environ 8 minutes dans chaque zone pour découvrir l'ensemble du dispositif. Les élèves choisissent une entrée (plot orange), se déplacent en respectant le parcours et sortent de l'eau à un plot jaune.

- Les élèves peuvent entrer de différentes façons (échelle, assis, saut).
- Les élèves peuvent se déplacer de différentes façons (sur le ventre, sur le dos, avec ou sans matériel).
- Les élèves découvrent plusieurs entrées et plusieurs sorties.
- Les élèves transportent des branches ou ramassent des escargouilles (tuyaux).

Critères de réussite :

- Essayer plusieurs chemins.
-

Comportements attendus :

- Les enfants essaient plusieurs entrées et sorties.

Zone 1 :

Descriptif : entrer dans le bassin (rivière) → récupérer des cylindres en mousse à la surface (branches) et des objets au fond (cailloux) → déposer les objets sur le tapis flottant (Titeplage) pour construire une cabane → se déplacer en regardant le fond → sortir du bassin (rivière) par l'échelle (rocher) → marcher sur le bord (plage) → rejoindre une entrée pour continuer la construction de la cabane.

Entrées	<ul style="list-style-type: none">• par l'échelle• assis au bord• debout en sautant
Immersion	<ul style="list-style-type: none">• souffler sur les objets flottants• s'immerger brièvement le visage• passer sous la ligne d'eau• récupérer un objet au fond avec la main et passer sous la ligne d'eau
Equilibres	
Déplacements	<ul style="list-style-type: none">• avec matériel et en se tenant• avec matériel sans se tenir• sans matériel

Zone 2 :

Descriptif : entrer dans le bassin (rivière) → en s'aidant de la cage (branches), sentir les algues (nénuflours), ramasser des objets au fond (escargouilles bleues, étoilées) → se déplacer → sortir du bassin (rivière) par le bord à l'une des 2 sorties (A ou B).

Entrées	<ul style="list-style-type: none">• par l'échelle• assis au bord• assis sur le toboggan• allongé tête la première sur le toboggan
Immersion	<ul style="list-style-type: none">• souffler pour envoyer de l'air aux anneaux• passer sous les premiers barreaux de la cage pour toucher les algues• descendre le long de la cage pour toucher les anneaux avec les pieds• récupérer un anneau avec la main, le remonter puis le relâcher
Equilibres	
Déplacements	<ul style="list-style-type: none">• avec matériel et en se tenant• avec matériel sans se tenir• sans matériel à la sortie A• sans matériel à la sortie B

Zone 3 :

Descriptif : entrer dans le bassin (rivière) → se déplacer pour aller saluer Lola → possibilité de contourner Lola → revenir pour sortir par l'échelle (rocher).

Entrées	<ul style="list-style-type: none">• assis sur le tapis• assis sur le ponceau• debout sur le ponceau et sauter
Immersion	<ul style="list-style-type: none">• en sautant du ponceau• passer sous les lignes d'eau pour contourner Lola
Equilibres	
Déplacements	<ul style="list-style-type: none">• avec matériel et en se tenant• avec matériel sans se tenir• sans matériel et sans contourner Lola• sans matériel et en contournant Lola

Zone 4 :

Descriptif : entrer dans le bassin (rivière) → réaliser un équilibre (étoilante d'eau, molméduse, poisson-touboule) → se déplacer jusqu'à la fontaine (Hautecascade) → longer les bords → sortir par les marches d'escalier (bord de la rivière).

Entrées	<ul style="list-style-type: none">• par les marches d'escalier• assis sur le bord• assis sur le toboggan
Immersion	<ul style="list-style-type: none">• passer entre la fontaine et le mur (eau qui gicle)• s'immerger brièvement la tête en entrant par le toboggan• passer la tête sous la fontaine
Equilibres	<ul style="list-style-type: none">• avec la perche et du matériel (ventral ou dorsal)• avec matériel (ventral ou dorsal)• sans matériel (ventral ou dorsal)• enchaîner 2 équilibres : ventral et dorsal
Déplacements	<ul style="list-style-type: none">• avec matériel et en se tenant• avec matériel sans se tenir• sans matériel mais possibilité de reprise d'appui• sans matériel et sans reprise d'appui

SÉANCE 2 : RÉFÉRENCE INITIALE (SE SITUER)

Activités en classe, liées aux séances de natation	
Avant la séance 2	En classe : Préparer 2 groupes d'élèves par classe. Chaque élève construit sa fiche de route (voir page suivante) pour la séance d'évaluation OU l'enseignant utilise la feuille de route de la classe (voir page suivante ou dans fichier excel joint). L'élève choisit les chemins les plus difficiles qu'il pense réussir. Il repère (gommettes, coloriage, codage...) les chemins sur sa fiche de route.
Après la séance 2	Bilan de la séance : Mesurer l'écart ou l'adéquation entre ce qui a été prévu et ce qui a été réalisé (production d'écrits...) La feuille de route sera collée dans le cahier du nageur.

Objectifs :

- Réussir les chemins choisis lors de la séance précédente.

Dispositif (aménagement A)

- Il est identique à la séance 1.

Buts et consignes :

Les élèves passent environ **10 minutes dans les zones 1 et 4 et 20 min : SOIT dans la zone 2 SOIT dans la zone 3 (les enseignants se mettent d'accord)**. Les élèves choisissent une entrée (plot orange), se déplacent en respectant le parcours et sortent de l'eau à un plot jaune.

Critères de réussite :





- Réussir au moins 2 fois le chemin choisi dans chaque zone.

Comportements attendus :

- Les enfants repèrent et s'engagent sur les chemins correspondant à leur niveau de pratique.

FICHE DE ROUTE ELEVE

Prénom : Classe / école :

ENTREES 	Je rentre dans l'eau par l'échelle
	Je saute dans l'eau à partir du bord du bassin
IMMERSIONS 	Je m'immerge un peu le visage
	Je m'immerge complètement
EQUILIBRES 	Je réalise un surplace vertical (minimum 3 sec)
	Je réalise un surplace horizontal (minimum 3 sec)
DEPLACEMENTS 	Je me déplace sur le ventre sans appui (minimum 3 m)
	Je me déplace sur le dos sans appui (minimum 3 m)

FICHE D'EVALUATION DE DEBUT DE SEQUENCE - cycle 2

Ecole :

Classe :

Test(s) réalisé(s) par :

Effectifs :

Année scolaire :

X si je réussis

Période duau.....

O si je ne réussis pas

Evaluation Diagnostique

NOM	Prénom	Je rentre dans l'eau par l'échelle	Je saute dans l'eau à partir du bord du bassin	Je m'immerge un peu le visage	Je m'immerge complètement	Je réalise un surplace horizontal (3sec)	Je réalise un surplace vertical (3sec)	Je me déplace sur le ventre sans appui (min 3m)	Je me déplace sur le dos sans appui (min 3m)	Groupe 1 ou 2
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										
11										
12										
13										
14										
15										
16										
17										
18										
19										
20										
21										
22										
23										
24										
25										
26										
27										
28										
29										
30										

Test réalisé le :

à :

Signatures : l'enseignant(e)

MNS :

SÉANCES 3 ET 4 : SITUATIONS D'APPRENTISSAGE

(APPRENDRE ET PROGRESSER)

Activités en classe, liées aux séances de natation	
Avant la séance 3	En classe : Préparer 2 groupes homogènes d'élèves par classe. Présenter l'aménagement B. Donner l'objectif de ces 2 séances.
Après les séances 3 et 4	Bilan des séances (questionnement) : Qu'est-ce que j'ai appris ? Comment faire pour s'immerger profondément ? Qu'est-ce qui reste difficile pour moi ?

Objectifs :

- Construire le répertoire moteur aquatique : entrer dans l'eau, se déplacer, s'immerger, s'équilibrer.
- Progresser dans chacune de ces actions après avoir évalué et identifié son niveau de départ.
- Adapter son comportement aux problèmes rencontrés.

Dispositif (Aménagement B) :

- Il est différencié : 4 niveaux de difficultés croissantes (vert, bleu, rouge et noir) permettent à chacun de s'engager en fonction de son savoir faire du moment.
- Il est diversifié : chaque zone offre des approches variées des 4 éléments fondamentaux (entrer, se déplacer, s'immerger, s'équilibrer).
- Il est complet et complexe : les 3 éléments (entrer, se déplacer, s'immerger) sont tous travaillés sur chacun des ateliers.
- Il est ludique : une zone est réservée aux jeux aquatiques.
- Il permet à chaque élève d'être en situation de réussite : dans chaque zone, les élèves ont la possibilité d'agir en autonomie (sans se tenir et sans matériel) ou d'agir en totale sécurité (matériel, lignes d'eau, bords).

Buts et consignes :

- Réaliser un maximum d'ateliers de 2 zones au cours d'une même séance.

Critères de réussite :

- Réussir les ateliers au moins 2 fois de suite.

Comportements attendus :

- Les enfants s'engagent sur les ateliers correspondant à leur niveau de pratique et les réussissent.

Zone 1 : zone de jeux

Quelques exemples de jeux possibles : voir **annexe A**

Zone 2 :

Descriptif : entrer dans le bassin (rivière) par le toboggan (Hautecascade) → se déplacer jusqu'à la ligne d'eau (grande racine) → passer sous la ligne d'eau (racine) → passer dans un cerceau (profonde racine) → récupérer des tuyaux (escargouilles) près du rocher → passer entre les 2 lignes d'eau → sortir par l'échelle (rocher).

Entrées	<ul style="list-style-type: none"> • assis avec aide d'un adulte (main ou perche). • assis • sur le ventre
Immersion	<ul style="list-style-type: none"> • passer sous la ligne d'eau • passer dans un cerceau • toucher les objets au fond avec la main • récupérer un objet au fond avec la main
Equilibres	
Déplacements	<ul style="list-style-type: none"> • avec matériel et en se tenant • avec matériel sans se tenir • sans matériel • sans matériel et sans reprise d'appui

Zone 3 : 2 chemins

Chemin 1

Descriptif : entrer dans le bassin (rivière) par les escaliers (pente douce) → réaliser un équilibre (étoilante d'eau, molméduse, poisson-touboule) → se déplacer en passant sous les frites (racines) → passer sous la fontaine (Hautecascade) → sortir par le bord (rive vers Titeplage).

Entrées	<ul style="list-style-type: none"> • par les escaliers • assis sur le bord • sauter depuis le bord
Immersion	<ul style="list-style-type: none"> • passer sous les frites
Equilibres	<ul style="list-style-type: none"> • avec la perche et du matériel • avec matériel • sans matériel
Déplacements	<ul style="list-style-type: none"> • avec matériel et en se tenant • avec matériel sans se tenir • sans matériel • sans matériel et sans reprise d'appui

Chemin 2 :

Effectuer le chemin 1 + descriptif : entrer dans le bassin (rivière) par le tapis (Titeplage) → se déplacer jusqu'à Lola → se déplacer en direction des escaliers (plage) → sortir par les escaliers (pente douce).

Entrées	<ul style="list-style-type: none"> • assis sur le tapis • sauter du tapis • sauter du tapis en « allumette » • plonger
Immersion	<ul style="list-style-type: none"> • en sautant dans l'eau • en passant sous les lignes d'eau
Equilibres	
Déplacements	<ul style="list-style-type: none"> • avec matériel et en se tenant • avec matériel sans se tenir • sans matériel • sans matériel et sans reprise d'appui

Zone 4 :

Descriptif: entrer dans le bassin (rivière) par le ponceau (plage) → se déplacer en direction de Lola → réaliser un équilibre devant Lola → passer sous la ligne d'eau (racine) → rejoindre le bord (rive) → se déplacer en contournant le tapis (Titeplage) → récupérer un tuyau (escargouille) en se tenant à la potence (profonde racine) → sortir par l'échelle (rocher).

Entrées	<ul style="list-style-type: none">• assis sur le ponceau• debout sur le ponceau• debout par le bord ou le plot• plonger
Immersion	<ul style="list-style-type: none">• passer sous la ligne d'eau• en sautant dans l'eau• descendre le long de la potence pour toucher un tuyau avec le pied• descendre le long de la potence pour récupérer un tuyau avec la main
Equilibres	<ul style="list-style-type: none">• avec matériel• sans matériel• enchaîner 2 équilibres (sans matériel) : ventral et dorsal
Déplacements	<ul style="list-style-type: none">• avec matériel et en se tenant• avec matériel sans se tenir• sans matériel• sans matériel et sans reprise d'appui

SÉANCES 5 À 8 : SITUATIONS DE STRUCTURATION

(APPRENDRE, PROGRESSER ET STABILISER)

Activités en classe, liées aux séances de natation	
Avant la séance 4	En classe : Préparer 2 groupes homogènes d'élèves par classe. Présenter l'aménagement C.
Après les séances 5, 6, 7 et 8	Bilan des séances (questionnement) : Quels sont mes progrès ? Comment réussir un équilibre ? Comment se déplacer efficacement ? Comment faire pour s'immerger profondément ? Qu'est-ce qui reste difficile pour moi ?

Objectifs :

- Construire et stabiliser le répertoire moteur aquatique : entrer dans l'eau, se déplacer, s'immerger, s'équilibrer.
- Progresser dans chacune de ces actions après avoir évalué et identifié son niveau de départ.
- Adapter son comportement aux problèmes rencontrés.
- Diversifier les réponses possibles face à une situation.

Dispositif (Aménagement C) :

- Il est différencié : 4 niveaux de difficultés croissantes (vert, bleu, rouge et noir) permettent à chacun de s'engager en fonction de son savoir faire du moment.
- Il est diversifié : chaque zone permet de donner des approches variées des 4 éléments fondamentaux (entrer, se déplacer, s'immerger, s'équilibrer).
- Il est complet et complexe : les 4 éléments (entrer, se déplacer, s'immerger, s'équilibrer) sont tous travaillés sur chacun des ateliers.
- Il est inscrit dans la durée : 4 séances consécutives permettent de faire, de refaire, d'essayer, de s'entraîner, pour évoluer vers un niveau supérieur de pratique et stabiliser ses réponses. Elles permettent aussi le passage d'un niveau à l'autre d'une séance sur l'autre, en fonction des constats effectués.

Buts et consignes :

- Réaliser un maximum d'ateliers de 2 zones au cours d'une même séance.

Critères de réussite :

- Réussir les ateliers au moins 2 fois de suite.

Comportements attendus :

- Les enfants s'engagent sur les ateliers correspondant à leur niveau de pratique et les réussissent.

Zone 1 : zone de jeux

Quelques exemples de jeux possibles : voir annexe A

Zone 2 :

Descriptif: entrer dans le bassin (rivière) par le tapis (Titeplage), le toboggan (Hautecascade) ou l'échelle (rocher) → se déplacer pour ramasser un objet immergé (escargouille) → passer dans un cerceau immergé (racine) → se déplacer jusqu'à la caisse (colis) pour déposer l'objet (escargouille) → se déplacer pour aller saluer Lola → effectuer un équilibre → sortir par le bord (rive).

Entrées	<ul style="list-style-type: none">• par l'échelle• en glissant du tapis ou du toboggan• en sautant du bord
Immersion	<ul style="list-style-type: none">• passer sous la ligne d'eau• récupérer un objet avec la main• enchaîner prendre un objet et passer dans un cerceau• enchaîner : prendre un objet et passer dans un cerceau en soufflant
Equilibres	<ul style="list-style-type: none">• tête sous l'eau en décollant les pieds du sol• faire le poisson-touboule• faire une étoilante d'eau (sur le dos ou le ventre)• enchaîner 2 étoilantes d'eau : ventrale et dorsale
Déplacements	<ul style="list-style-type: none">• en marchant• avec matériel sur le ventre• avec matériel sur le dos• sans matériel et sans reprise d'appui

Zone 3 :

Descriptif: entrer dans le bassin (Grandbassin) → se déplacer jusqu'à la cage aquatique (branches et racines) → ramasser un objet immergé (escargouille) en s'aidant de la cage → se déplacer pour déposer l'objet à Lola → effectuer un équilibre → sortir par le bord (rive).

Entrées	<ul style="list-style-type: none">• par l'échelle• en glissant ou en sautant du tapis• en sautant du bord ou du plot• en fusée
Immersion	<ul style="list-style-type: none">• descendre à la première barre immergée• ramasser un objet avec le pied• ramasser un objet avec la main• ramasser un objet avec la main et traverser la cage
Equilibres	<ul style="list-style-type: none">• tête sous l'eau en remontant les jambes• faire le poisson-touboule• faire une étoilante d'eau (sur le dos ou le ventre)• enchaîner 2 étoilantes d'eau : ventrale et dorsale
Déplacements	<ul style="list-style-type: none">• avec matériel et en se tenant• avec matériel sans se tenir• sans matériel, sur le ventre en soufflant régulièrement• sans matériel, sur le dos

Zone 4 :

Descriptif : entrer dans le bassin (Grandbassin) → se déplacer jusqu'aux objets immergés (étoilantes d'eau) → ramasser un objet immergé (étoilante), le montrer puis le relâcher → se déplacer jusqu'à Lola → sortir par le tapis (Titeplage).

Entrées	<ul style="list-style-type: none">• par le bord• en sautant ou plongeant dans le tapis découpé• en sautant ou plongeant du bord• en sautant ou plongeant du plot
Immersion	<ul style="list-style-type: none">• s'immerger pour regarder les objets• passer dans le cerceau• ramasser un objet avec la main• remonter le mannequin
Equilibres	
Déplacements	<ul style="list-style-type: none">• avec matériel et en se tenant• avec matériel sans se tenir• sans matériel, sur le ventre en soufflant régulièrement• sans matériel, sur le dos

SÉANCES 9 ET 10 : RÉFÉRENCE FINALE

(MESURER SES PROGRÈS)

Activités en classe, liées aux séances de natation	
Avant la séance 9	En classe : Préparer 2 groupes d'élèves par classe. Chaque élève construit sa fiche de route (voir ci-dessous) pour la séance d'évaluation OU l'enseignant utilise la feuille de route de la classe (voir page suivante ou dans fichier excel joint). L'élève choisit les chemins les plus difficiles qu'il pense réussir. Présenter l'aménagement D.
Après les séances 9 et 10	Bilan des séances (questionnement) : Quels sont mes progrès ? Comment réussir un équilibre ? Comment se déplacer efficacement ? Comment faire pour s'immerger profondément ? Qu'est-ce qui reste difficile pour moi ? Colorier les diplômes.

Objectifs :

- Evaluer ses performances.
- Se fixer un contrat et le réaliser pour obtenir un des diplômes.

Dispositif (aménagement D) :

- Il est différencié : 4 niveaux de difficultés croissantes (vert, bleu, rouge et noir) permettent à chacun de s'engager en fonction de son savoir faire du moment.
- Il est diversifié : chaque zone permet de donner des approches variées des 4 éléments fondamentaux (entrer, se déplacer, s'immerger, s'équilibrer).
- Il est complet et complexe : les 3 éléments (entrer, se déplacer, s'immerger) sont tous travaillés sur chacun des ateliers.
- Chaque atelier réussi permet d'obtenir un certain nombre de points.

Buts et consignes :

- Chaque élève choisit 3 chemins (1 chemin dans chaque zone, pas de chemin dans la zone de jeux) qu'il devra réussir 3 fois.
Il s'agit de valider le maximum d'items de la fiche de route.
- Séance 10 : le total des items réussis permet d'obtenir un des diplômes suivants :

Diplôme 1	« Têtanelère »	0 à 2 items réussis
Diplôme 2	« Pensatou »	3 ou 4 items réussis
Diplôme 3	« Lola »	+ de 4 items réussis

Critères de réussite :





- Obtenir le diplôme prévu ou un diplôme supérieur.
- Réussir 3 fois le chemin choisi dans chaque zone.

Comportements attendus :

- Les enfants se fixent un projet et le réalisent.
- Ils tentent les ateliers correspondant à leur niveau ou immédiatement supérieur.

FICHE DE ROUTE ELEVE

Prénom : Classe / école :

ENTREES 	Je rentre dans l'eau par le bord
	Je saute dans l'eau à partir du bord du bassin
IMMERSIONS 	Je m'immerge complètement
	Je m'immerge en passant sous une perche ou dans un cerceau
EQUILIBRES 	Je réalise un surplace vertical (3 à 5 sec)
	Je réalise un surplace horizontal (3 à 5 sec)
DEPLACEMENTS 	Je me déplace sans reprise d'appui (ventre et dos possible) sur (maximum 15 m)

FICHE D'EVALUATION FINALE - cycle 2

Ecole :

Classe :

Test(s) réalisé(s) par :

Effectifs :

X si je réussi

Année scolaire :

O si je ne réussi pas

Période duau.....

Evaluation finale

NOM	Prénom	Je rentre dans l'eau par le bord	Je saute dans l'eau à partir du bord du bassin	Je m'immerge complètement	Je m'immerge en passant sous une perche ou dans un cerceau	Je réalise un surplace horizontal entre 3-5 sec	Je réalise un surplace vertical entre 3-5 sec	Je me déplace, sans reprise d'appui sur (15m max)
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								
11								
12								
13								
14								
15								
16								
17								
18								
19								
20								
21								
22								
23								
24								
25								
26								
27								
28								
29								
30								

Test réalisé le :

à :

Signatures : l'enseignant(e)

MNS :

Zone 1 : jeu → 3, 2, 1, partez !

Entrer dans l'eau par le toboggan (Hautecascade) → se déplacer jusqu'aux objets immergés (étoilantes d'eau) → ramasser un objet immergé (étoilante) → le déposer sur le tapis (Titeplage) → passer sous la ligne d'eau (branche) → se déplacer jusqu'à l'échelle (rocher).

Entrées	<ul style="list-style-type: none">• assis avec frite• assis sans frite
Immersion	<ul style="list-style-type: none">• s'immerger brièvement la tête lors de l'entrée dans l'eau• passer sous la ligne d'eau• récupérer un objet
Equilibres	
Déplacements	<ul style="list-style-type: none">• en marchant• avec matériel• sans matériel• sans matériel et sans reprise d'appui

Zone 2 : l'attendu de fin de cycle 2 (se déplacer dans l'eau sur une quinzaine de mètres sans appui et après un temps d'immersion)

Descriptif : entrer dans le bassin (rivière) → passer sous la frite (branche) ou la ligne d'eau (branche) ou dans un cerceau immergé (racine) → marquer un équilibre (de 1 à 2 s vers 4 à 5 s) → reprendre appui sur le bord puis nager jusqu'à l'échelle OU ne pas reprendre appui et nager jusqu'à l'échelle.

Entrées	<ul style="list-style-type: none">• assis du bord• en sautant du bord avec matériel• en sautant du bord sans matériel
Immersion	<ul style="list-style-type: none">• passer sous la frite• passer sous la ligne d'eau• passer dans un cerceau
Equilibres	<ul style="list-style-type: none">• tête sous l'eau en décollant les pieds du sol• marquer un équilibre ventral ou dorsal (1 à 2 s)• tenir un équilibre ventral ou dorsal (4 à 5 s)
Déplacements	<ul style="list-style-type: none">• avec matériel et en se tenant• avec matériel sans se tenir• sans matériel• sans matériel et sans reprise d'appui

Zone 3 :

Descriptif : entrer dans le bassin (rivière) → récupérer un objet immergé (escargouille) → se déplacer jusqu'à Lola → revenir en direction de l'échelle et sortir par l'échelle (rocher).

Entrées	<ul style="list-style-type: none">• assis du tapis• en sautant du tapis• en sautant du bord• en plongeant du plot
---------	--

Immersion	<ul style="list-style-type: none"> • s'immerger pour regarder les objets immergés • récupérer un objet immergé
Equilibres	
Déplacements	<ul style="list-style-type: none"> • avec matériel et en se tenant • avec matériel sans se tenir • sans matériel • sans matériel, nager jusqu'à Lola puis sans reprise d'appui, effectuer un virage pour revenir jusqu'à l'échelle

Zone 4 :

Descriptif : entrer dans le bassin (rivière) → se déplacer sur quelques mètres → marquer un équilibre → passer sous la fontaine (Hautecascade) → se déplacer en suivant la perche (branche) → revenir vers les escaliers (rive avec pente douce) en suivant la ligne d'eau (branche).

Entrées	<ul style="list-style-type: none"> • par les escaliers ou assis du bord • en sautant du bord avec matériel • en sautant du bord sans matériel
Immersion	<ul style="list-style-type: none"> • s'immerger pour regarder les objets immergés • passer sous la fontaine • récupérer un objet immergé
Equilibres	<ul style="list-style-type: none"> • tête sous l'eau en décollant les pieds du sol • marquer un équilibre ventral ou dorsal (1 à 2 s) • tenir un équilibre ventral ou dorsal (4 à 5 s)
Déplacements	<ul style="list-style-type: none"> • avec matériel et en se tenant • avec matériel sans se tenir • sans matériel • sans matériel et sans reprise d'appui